



DBZ-19070401022000 Seat No. _____

B. R. S. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F. 2019) Examination

July - 2022

Gujarati : Core - 204

(કૃતિ અભ્યાસ - ગદ્ય “વનાંચલ”) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણાંક દર્શાવેલ છે.
(2) કુલ 05 (પાંચ) પ્રશ્નો છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | વિભિન્ન ઘટકતત્વોને આધારે, ‘વનાંચલ’ સાહિત્યકૃતિની સમીક્ષા કરો. | 15 |
| | અથવા | |
| 1 | જયંત પાઠકનું જીવન તથા સાહિત્ય સેવાનું વિગતવાર આલેખન કરો. | 15 |
| 2 | ‘વનાંચલ’ની પાત્ર સૃષ્ટિનો વિગતે પરિચય આપો. | 15 |
| | અથવા | |
| 2 | ‘વનાંચલ’ કૃતિની વર્ણન કલાનાં વૈવિધ્યનો પરિચય કરાવો. | 15 |
| 3 | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ ત્રણ) | 15 |
| | (1) ‘વનાંચલ’ કૃતિની ભાષાશૈલી. | |
| | (2) ‘વનાંચલ’ કૃતિમાં લોકજીવન. | |
| | (3) ‘વનાંચલ’ સ્મરણ કથાનો અંત. | |
| | (4) ‘વનાંચલ’ સ્મરણ કથામાં મેળા, ઉત્સવો, તહેવારોનું આલેખન. | |
| | (5) ‘વનાંચલ’માં સરકારી અમલદારોના જુલમના વર્ણનો. | |
| 4 | દાકતર ભવાની શંકર રાવલનું ચરિત્ર-ચિત્રણ કરો. | 15 |
| | અથવા | |
| 4 | ‘વનાંચલ’ને આધારે હિંમતલાલ જોઈતારામ પાઠકનું ચરિત્ર ચિત્રણ આલેખો. | 15 |
| 5 | ‘વનાંચલ’માં પ્રથમ પ્રકરણની તમારા શબ્દોમાં ચર્ચા કરો. | 10 |
| | અથવા | |
| 5 | ‘વનાંચલ’માં કરુણારસનું હૃદયદ્રાવક આલેખન. | 10 |